

MIX5.2



:: Product Description

- * La table de mixage parfaite pour les pubs, tavernes, hôtels, magasins, etc...
- * 2 zones indépendantes, chacune avec des sorties XLR balanc&eacut;s (+ non balanc&eacut;s par connecteurs cinch)
- * Chaque zone dispose d'un contrôle de tonalit&eacut; à 3 bandes, d'un r&eac;glage de balance, de volume et d'un s&eac;lecteur mono/st&eac;r&eac;o
- * 11 entr&eac;es sur 5 canaux (5 mic balanc&eacut;s + 4 line + 2 phono)
- * 1 Micro avec contrôle de tonalit&eacut; à 3 bandes et att&eac;nuation (talkover) r&eac;glable, assignable à une zone
- * Chaque canal peut être assign&eacut; à la zone A, la zone B ou les deux ensemble
- * Chaque canal possède des indicateurs Led individuels signalant la pr&eac;sence d'un signal et les pointes (peak) du niveau
- * R&eac;glage Gain et curseur de 45mm sur tous les canaux
- * PFL avec s&eac;lecteur rotatif, r&eac;glage de niveau et prise casque jack de 6.3mm
- * 2 sorties d'enregistrement n'incluant ni le micro du canal 1, ni l'effet d'att&eac;nuation du talkover

:: Technical Information

- * Mic Input 1,5mV/10kOhm
- * Phono Input 3mV/47kOhm
- * Line Input 150 mV/22 kOhm

- * S/N Ratio >85 dB/1 kHz
- * Master A/B Output 1,5V/4 kOhm unbalanced
- * 850mV/600 Ohm balanced
- * Frequency Response 20-20.000 Hz (± 2 dB)
- * Tone Control -12 dB, +12dB Phones 1V/32 Ohm
- * Dimensions (mm) 134/H x 483/W x 130/D (19"/3U)