



## PREZONE642, Mixer Public-address

MIXEUR AUDIO 2 SORTIES (2 ZONES DE DIFF.)

réf. 11753

Marque : **AUDIOPHONY PUBLIC-ADDRESS**

- Console de mixage audio rackable au format 19" pour vos installations sono nécessitant une gestion de zone de diffusion.
- Mixer 10 entrées et Préampli 2 zones
- Résolument tourné vers l'installation professionnelle, le mixer/préampli PREZONE642 propose 6 entrées micros/ligne mono sur XLR ou Jack et 4 entrées stéréo sur RCA ou Jack.
- Chaque entrée peut être envoyée indépendamment vers chacune des deux zones, ou vers les deux simultanément, afin d'offrir un maximum de possibilités.
- Chaque zone est pourvue d'une sortie SUB filtrée et réglable en volume, et d'un insert pour le placement d'un effet ou d'une protection supplémentaire.
- Le mixer est équipé d'une section de pré-écoute avec sortie casque permettant le contrôle de chaque zone.
- Le mixer/zoner compact idéal lorsque les sources se multiplient
- Un système tout en un compact
- Lecteur USB et Tuner intégrés
- Une entrée micro et deux entrées ligne
- Compatible télé-paging et musique d'attente
- Sortie prioritaire de sécurité
- Egaliseur 3 bandes

### Une section master évoluée

Chaque zone a :

- Son propre volume
- Sa propre égalisation
- Son propre réglage du niveau de sortie SUB
- Son propre affichage du niveau de sortie

La section casque est évoluée avec

- Une sélection d'écoute par voie via un bouton PFL par tranche
- La possibilité d'écouter chaque sortie indépendamment via un sélecteur de zone.

#### Entrée micro et ligne

Chaque entrée micro possède :

- Un réglage de gain
- Une égalisation 3 bandes
- Ces réglages sont réservés à l'installation et ne peuvent être modifiés qu'avec un tournevis

Chaque entrée ligne propose :

- Un réglage du gain. (Ce réglage est réservé à l'installation et ne peut être modifié qu'avec un tournevis)

#### Caractéristiques techniques :

- 6 entrées mono Mic/Line sur XLR/Jack mono
- Alimentation Phantom et Talkover sur entrées 1 et 2
- 4 entrées stéréo sur RCA ou Jack
- Entrée prioritaire sur Jack 6.35
- Sorties zones 1 et 2 symétriques mono sur XLR
- Insert de zones sur jack TRS 6.35
- Sortie SUB symétrique par zone sur Jack
- Sortie REC Output stéréo sur RCA
- Réglage de gain et de tonalité (3 bandes) sur entrées micro
- Réglage de gain sur entrées stéréo
- Réglage de tonalité (2 bandes) par zone
- Réglage de volume SUB par zone
- Accès aux réglages dédiés à l'installateur (via tournevis)
- Affectation de zone et PFL par voie d'entrée
- Affichage de signal et Peak par LED
- Affichage de niveau de sortie par zone via Vumètre 8 LEDs

- Sortie casque avec réglage de volume (zones et PFL)
- Alimentation : 230V 50/60 Hz
- Consommation : 16 Watts
- Alimentation de secours DC24 V avec Link Out
- Réponse en fréquences : 20 Hz - 20 kHz (+/- 3dB)
- T.H.D (1 kHz puissance nominale) :

Egaliseur :

- High : +/-12 dB @ 12,5 kHz
- Mid : +/-12 dB @ 2,5 kHz
- Low +/- 12 dB @ 80 Hz
- Dimensions : 295 x 085 x 482 mm
- Rackable 19 pouces
- Hauteur : 2 unités
- Poids : 5 kg

Photos **prezone642**, Mixer Public-address **AUDIOPHONY PUBLIC-ADDRESS**

