



## **RMC55/S, Table De Mixage Professionnel 15 Entrées**

CONSOLE DISCOTHÈQUE 4 VOIES / 15 ENTRÉES

réf. 14795

Marque : **AMIX**

- Table de mixage professionnelle conçu pour les discothèques.
- Version "S" avec potentiomètre piste plastique !

### **En face avant sur chaque voie :**

- Sélection de trois sources
- Microphone (alimentation fantôme commutable)
- Ligne 1
- Ligne 2 commutable en PU
- Voice over assignable sur chaque voie
- Réglage de sensibilité et triple correction  
(-35dB basses, -30dB médiums, - 35dB aigus)
- Départ d'effet
- Affectation crossfader A et B ; Pré-écoute et start
- Vumètre avant fader
- Potentiomètre longue course 100 mm, gestion par VCA

VCA (Voltage Controlled Amplifier): le son ne transite pas par le potentiomètre. Celui-ci contrôle une tension électrique commandant la graduation du volume sonore : donc, une très longue vie et jamais de craquements, grésillements, ou de coupures !!

### **Voie spécifique DJ :**

- Entrée micro commutable en ligne (connexion d'un micro HF ou d'un traitement de voix par exemple).
- Triple correction graves, médiums, aigus

- Volume et switch On / Off avec commande mute du Master3 possible.

**Bloc de sortie :**

- Trois sorties stéréo symétriques avec volume indépendant.
- Les PFL et AFL peuvent être envoyés vers la sortie3 dans le cas où celle-ci est utilisée en retour cabine.
- 2 sorties d'enregistrement asymétriques sur RCA.
- Une entrée extension symétrique pour la connexion d'une source externe (console live ou DJ itinérant).
- Cross fader 45 mm, gestion par VCA°, courbe réglable et inversable.
- Sortie casque en face avant repiquée sous le châssis.
- Possibilité Mix dans une oreille et pré écoute dans l'autre.
- Gestion voice over en sensibilité et temps de retour.
- Vumètre / bargraph 14 points pour un meilleur contrôle.
- Connecteur pour l'option RXF200 de crossfade extérieur. La commutation entre le cross fade extérieur et celui de la table se situe sur cette option RXF200.

Caractéristiques techniques :

- Rapport signal bruit à la dynamique maximale de 111.5 dBA
- Distorsion de 0.018 % à 1KHz +4dBu out
- Dynamique de sortie de + 24dBu/12.3Volts
- Bande passante très étendue (100 KHz)

Dimensions :

- console : 337 x 355 x 75mm
- découpe : 304 x 348mm

## Photos **rmc55/s**, Table De Mixage Professionnel 15 Entrées **AMIX**

