



BT-THEATRE 200TW, Eclairage Scénique

PROJECTEUR FRESNEL LED 200W POUR THÉÂTRE

réf. 18531

Marque : **BRITEQ**

- Projecteur de théâtre à LED puissant de 200W avec CCT réglable.
- Double LED (100W 2800K + 100W 6000K) pour un blanc réglable avec CCT allant de 2800K à 6000K !
- Ce projecteur polyvalent est parfait pour les travaux de télévision, le théâtre, la location, les stands d'exposition !
- Performance photométrique / prix exceptionnel : CRI/Ra > 96, TLCI > 98, CQS > 96, Rf > 94, Rg > 100 (@3000K)
- Réglage manuel de l'angle du faisceau : 12° - 56° (angle de champ : 20° - 67°)
- Préréglages manuels du CCT lorsqu'il est utilisé en mode autonome : 2800K, 3000K, 3200K, 4000K, 4300K, 5600K, 6000K.
- Porte-filtres pour l'utilisation de filtres de couleur et coupe-flux à huit volets inclus.
- Plus besoin de blocs de variateur lourds et coûteux !
- Fonctionnement très silencieux : ventilateur de refroidissement à très faible niveau sonore, à température régulée.
- Écran LCD pour parcourir facilement le menu de configuration !
- Contrôle manuel ou DMX : 5 modes de canaux différents (8bit/16bit dimmer) pour une flexibilité maximale.
- Peut être utilisé en mode DMX 1 canal, avec préréglage CCT de votre choix.
- Préparé pour le DMX sans fil : il suffit de brancher un DONGLE WTR-DMX en option !
- Enregistrements TV sans scintillement grâce au taux de rafraîchissement réglable de la LED : 600 Hz à 4800 Hz !
- Réglage manuel de la gradation et de la mise au point: alignement facile du projecteur sur scène + utilisation sur les stands d'exposition.
- Choix du comportement de la lampe : lampe halogène (lente) ou LED (rapide).
- Quatre courbes de variation de l'intensité : linéaire, carré, carré inversé, courbe en S.
- En cas d'échec DMX, les modes blackout, freeze ou mode manuel resteront disponibles.

- Fonctionnalité RDM pour une installation et une surveillance à distance faciles : Adressage DMX, mode de canal, température, ...
- Fonction de verrouillage afin d'empêcher les modifications indésirables de la configuration.
- Les réglages par défaut d'usine et les réglages personnels peuvent être mémorisés/chargés.
- Entrées/sorties DMX à 3 et 5 broches, ainsi que des connecteurs d'alimentation verrouillables (compatible Neutrik PowerCon) pour une connexion en série facile.

Caractéristiques techniques :

- Source lumineuse : LED COB 200W
- Température de couleur minimale : 2800°K
- Température de couleur maximale : 6000°K
- Couleurs : Blanc, Blanc froid, Blanc chaud
- Mélangeur de couleurs : Oui
- Fonctions : focus manuel, zoom manuel
- Angle de faisceau lumineux minimum : 12°
- Angle de faisceau lumineux maximum : 56°
- CRI : 95
- LUX : 1850 (@ 5m beam 12°)
- Taux de rafraîchissement min. (kHz) : 0.6
- Taux de rafraîchissement max. (kHz) : 4.8
- Connectique en entrée : 3 pin XLR, 5 pin XLR, PowerCon, usb
- Connectique en sortie : 3 pin XLR, 5 pin XLR, PowerCon, usb
- Alimentation électrique : AC 100 - 240V, 50/60Hz
- Poids : 7.2 Kg

Photos **BT-THEATRE 200TW**, Eclairage Scénique **BRITEQ**



