



## EDGE EBS-1, Système De Micro Sans Fil Professionnel

### SYSTÈME D'ÉMETTEUR MICRO SERRE-TÊTE UHF

réf. 18926

Marque : **DAP AUDIO**

Ce système d'émetteur à la ceinture sans fil est d'une **grande facilité d'utilisation** grâce à son **récepteur de microphone**, son émetteur à la ceinture et son **casque** à condensateur cardioïde de haute qualité . Vous obtenez un **signal fiable** et **sans interférence** avec un son clair et pur.

Cet **émetteur** se démarque en proposant une **solution efficace en termes de connexion** entre **récepteur et émetteur** : un code couleur. Lorsque vous utilisez conjointement plusieurs émetteurs (ici vous pouvez aller jusqu'à 8 émetteurs), la couleur de votre récepteur est immédiatement reconnue par votre émetteur à la ceinture. Afin d'éviter toute **distorsion du signal**, le récepteur scanne rapidement l'entièreté de la **gamme de fréquences** pour trouver celle qui est inemployée. Vous bénéficiez ainsi d'une **réception** au mieux de sa condition.

Ce système d'émetteur à la ceinture sans fil vous permet de **sonoriser la voix de l'utilisateur sans avoir besoin de forcer**. Supprimant les bruits de fond et la distance, vous profitez d'un **son parfait** pour animer tous vos événements festifs.

Ce dispositif propose également un **capteur infrarouge fixé à l'émetteur** à la ceinture pour faciliter la cohérence entre tous les paramètres essentiels. Les données importantes du **récepteur** sont transmises au **microphone** dès qu'il sera face à lui via ce capteur.

Ce système de microphone sans fil est fourni avec de nombreux accessoires afin de compléter votre installation : kit d'installation d'un rack de 19 pouces, adaptateur, antenne RF et anti-vent.

Le micro-cravate n'est pas inclus.

#### Caractéristiques techniques :

#### **Spécifications sans fil**

- Bande de fréquence initiale audio wireless : 606 MHz
- Bande de fréquence finale audio wireless : 668 MHz
- Stabilité sans fil : 0.0015%
- Puissance RF : 30mW
- Déviation fréquence : 75 +/- kHz
- Rejet de fréquences parasites : 50

- Bande passante RF : 60 MHz

### Spécifications audio

- Niveau de distorsion THD :

- Rapport signal-bruit : > 100 dB

- Sensibilité microphone : 1.9 mV

- Max. SPL : 133 dB

- Réponse en fréquence minimum : 50 Hz

- Réponse en fréquence maximum : 19000 Hz

- Alimentation fantôme : 5V

- Plage de gain du transmetteur : 30 dB

- Connecteur entrée mono : 4-pin mini XLR

- Entrées mono : 1

- Entrée antenne RF : 2

- Connexion entrée antenne RF : BNC

- Impédance entrée antenne RF : 50 ohm

- Sortie Microphone : 1

- Connexion sortie microphone : XLR 3 broches, TS asymétrique 6,3 mm

- Niveau maximal sortie audio symétrique : 48 dBu

- Impédance sortie récepteur : 50 ohms

- Tension de sortie antenne RF réceptrice : 15V

- Courant de sortie antenne RF réceptrice : 150 mA

- Type : AA

- Voltage : 1.5V

- Durée d'exécution moyenne : 10 h

- Afficheur : OLED

- Type de transmetteur : sac à dos avec ceinture

- Type de receveur : une vraie diversité

**Spécifications électriques et connexions**

- Alimentation : 100-240 VAC 50-60 Hz
- Voltage de sortie : 15 VDC
- Consommation d'énergie : 5.3W
- Connecteur Alimentation IN : prise basse tension DC
- Connecteur Alimentation OUT : prise de courant continu basse tension

**Spécifications mécaniques**

- Hauteur (mm) : 43mm
- Largeur (mm) : 180mm
- Longueur (mm) : 250mm
- Hauteur du transmetteur : 22mm
- Largeur du transmetteur : 65mm
- Longueur de transmission : 90mm
- Profondeur d'installation (hors connecteur) : 250mm
- Taille flightcase : 19"
- Unité rack : 1 U
- Coffrage : aluminium, métal
- Poids : 1.24kg
- Poids du transmetteur : 0.11kg
- Couleur : noir
- Température ambiante maximum : 40 °C
- Câbles inclus : TRS asymétriques 6.3 mm - TRS asymétriques 6.3 mm
- Accessoires inclus : Kit d'installation en rack 19", Adaptateur, Casque, Antenne RF, Vis, Pare-brise

Photos **EDGE EBS-1**, Système De Micro Sans Fil Professionnel **DAP AUDIO**



